



Anspruchsvolles Gestalten mit BOTZ Unidekor: hier auf geschrübter Ware in der Unter-
glasurtechnik, dünn mit 9106
Transparent glasiert und bei
1050°C gebrannt.

Décors de haut niveau avec
BOTZ Unidekor: ici sur le
support déglazé en sous-
émail, émaillé en couche fine
avec 9106 Transparent et
cuit à 1050°C.



Dottergelb 4001



Kobaltblau 4002



Weinrot 4003



Schwarz 4004



Chromgrün 4005



Türkis 4006



Rosenholz 4007



Neutralgrau 4008



Weiß 4009



Palisander 4010



Basaltgrau 4011



Capriblau 4012



Flieder 4013



Pflaumenblau 4014



Farngrün 4015



Birkengrün 4016



Sonnengelb 4017



Lachs 4018



Whiskeybraun 4019



Mokka 4020



Blaugrün 4021



Orange 4042



Hellrot 4043



Dunkelrot 4044

KENNZEICHNUNGSFREI

BOTZ Unidekor sind **24 flüssige Dekorfarben** für die Brennbereiche zwischen 1000° – 1250°C. Sie erhalten Sie in 30-ml- und 200-ml-Dosen für nahezu jede keramische Dekortechnik.

BOTZ Unidekor sont **24 couleurs de décoration liquides** pour les zones de cuisson situées entre 900° – 1250°C. Elles sont disponibles en conditionnement de 30 ml et 200 ml pour pratiquement chaque technique de décoration dans le domaine de la céramique.

Universell einsetzbare Dekorfarben für:

Application universelle pour:

Steinzeug



BOTZ Unidekor wird auch über 1220°C sehr intensiv (nur 4003, 4005 und 4015 verlieren ab ca. 1100°C an Farbe). Etwas dicker auftragen, evtl. mit Transparent glasieren (hier 9870).

BOTZ Unidekor devient très intense même au delà de 1220°C (seulement 4003, 4005 et 4015 perdent en couleurs à partir d'env. 1100°C). Appliquer un peu plus épais, émailler éventuellement au transparent (ici 9870).

Porzellanmalerei



Beim Dekorieren von Porzellan nicht zu dünn auftragen, brennen bei mind. 1200°C oder dünn mit 9106 Transparent glasieren und bei 1080°C brennen.

Pour décorer de la porcelaine, ne pas l'appliquer en couches trop minces, cuire à 1200°C min. ou émailler avec une couche mince de transparent 9106 et cuire à 1080°C.

Irdenware



Gekaufte Irdenware oder Fliesen (Brennbereich erfragen!) sind bestens zur Bemalung mit BOTZ Unidekor geeignet. Auftragen und bei ca. 1050°C im Glasurbrand brennen.

Objets en argile ou carrelages achetés (demander la zone de cuisson!) sont très bien adaptés pour être peints au BOTZ Unidekor. Appliquer et cuire l'émail à environ 1050°C.

Majolikatechnik



Schöne Effekte ergeben sich durch die Besonderheit mancher Glasur: hier nimmt die Glasur in ihrem Laufverhalten die Dekorfarbe mit.

De beaux effets résultent de la particularité de certains émaux: par son aptitude à l'écoulement, l'émail entraîne la couleur de décoration.

Unterglasurtechnik



Sehr schön können Sie geschrühte unglasierte Keramik oder Bisquitkacheln dekorieren. Leicht verdünnte Farben aquarellartig aufmalen, evtl. weitere Farbkante darüber setzen, nach dem Trocknen sehr dünn mit weichem Pinsel Transparent auftragen und bei 1050°C brennen.

Suivant la technique aquarelle, appliquer des couleurs légèrement diluées, appliquer éventuellement en couches superposées d'autres accents colorés, et après le séchage appliquer du transparent en couche très mince à l'aide d'un pinceau doux. Cuire à 1050°C.

Flächen



Flächiges Dekor mit einem weichen Pinsel auftragen und mit Transparent glasieren. Eventuell auftretende Bläschen nach dem Antrocknen mit dem Finger glattreiben.

Décor en nappe appliquer avec un pinceau doux et émailler au transparent. Lisser au doigt les éventuelles bulles après le séchage.

Airbrush



Airbrushtechnik führt zu sehr guten Ergebnissen. Unverdünnt spritzen mit nicht zu feiner Düse.

Technique airbrush donne de très bons résultats. Pulvériser non dilué avec une buse pas trop fine.

Schablonieren



Schablonieren mit BOTZ Unidekor: wählen Sie eine möglichst dünne Schablone und stufen Sie die Farbe 2- bis 3-mal dünn in die Ausschnitte. Nach dem Trocknen Schablone abnehmen und das Dekor vorsichtig mit weichem Pinsel transparent glasieren.

Décorer au pochoir avec Unidekor: choisissez dans la mesure du possible un pochoir fin et tamponner la couleur 2 à 3 fois en couches fines. Enlever le pochoir après séchage et émailler le décor en transparent délicatement avec un pinceau doux.

Unterglasurtechnik in ihrer schönsten Farbvielfalt, bei den Fliesen in Kombination mit verschiedenen Glasuren.

Technique de sous-émaill dans sa plus belle diversité de couleurs; sur les carreaux en combinaison avec différents émaux.

Unten: BOTZ Unidekor auf Porzellan, mit 9106 Transparent glasiert und bei 1080°C gebrannt.

En bas: BOTZ Unidekor sur porcelaine, émaillé avec 9106 Transparent et cuit à 1080°C.

